

IV.

GAMMES ET PRODUITS

3. VERRES DÉCORATIFS

3.0	Introduction	264
3.1	Verres imprimés	265
	Imagin	266
	Imagin armés	273
3.2	Verres à aspect maté	276
	Lacomat	278
	Matelux	281
3.3	Verres laqués	288
	Lacobel	289
	Matelac	293
	Safe et Safe+	298
3.4	Miroirs	300
	Mirox 3G	302
	Miold Morena	306
	Safe et Safe+	309
	Sanilam Easycut	311
3.5	Verres feuilletés décoratifs	314
	Stratobel Clear	316
	Stratobel White	316
	Stratobel Color	316
	Stratobel Eva Creation	322
3.6	Verre antibactérien	325
3.7	Verres pour encadrement	328
	Glamatt	329
	Matobel One Side	330

VERRES DÉCORATIFS – INTRODUCTION

La gamme des verres décoratifs convient à l'aménagement des intérieurs* et à l'ameublement.

Les applications sont vastes et comprennent :

- > revêtement mural
- > pare-douche
- > portes : portes coulissantes ou fixes pour dressing ou mobilier, portes d'entrée de bâtiment
- > mobilier :
 - en application horizontale : tables, tablettes, étagères
 - en application verticale : revêtement d'éléments de mobilier
- > cloison
- > miroir
- > garde-corps
- > sol
- > plafond
- > encadrement.

En fonction de l'application recherchée et des normes en vigueur, les produits doivent être feuilletés, trempés, résistant au feu ou revêtus d'un film SAFE ou SAFE+.

Les verres décoratifs sont :

- > colorés ou non
- > revêtus d'un graphisme/motif ou non.

Ils sont transparents, translucides ou opaques.

* Certains verres décoratifs peuvent également être utilisés en extérieur.

VERRES IMPRIMÉS

VERRES IMPRIMÉS 3.1

VERRES DÉCORATIFS



Close up, Imagin Quatrix

IMAGIN

Verres décoratifs imprimés



Imagin Satinbel

▼ DESCRIPTION

- > Verres décoratifs dont le motif est imprimé sur une ou deux faces d'un verre clair, bronze ou jaune.
- > Plus de 40 motifs, géométriques, stylisés, figuratifs, classiques ou exclusifs, avec ou sans treillis métallique (voir verres Imagin armés).
- > Epaisseurs : 3 à 15 mm.
- > Applications intérieures : douche, ameublement, ...
- > Applications extérieures : portes et fenêtres, ...

▼ AVANTAGES

- > Gamme variée de dessins.
- > Translucidité déterminée par la structure et le motif.
- > Idéal pour des applications décoratives avec recherche d'une certaine intimité.
- > En fonction du dessin et de l'épaisseur, verres trempables, feuilletables, matables ou assemblables en double vitrage.

▼ LA GAMME : POSSIBILITÉS DE TRANSFORMATION – UTILISATIONS ET ÉPAISSEURS

Symboles utilisés	
T	Trepnable
III	Feuiltable (imprimé 4 mm et PVB 0,76 mm)
II	Assemblage en vitrage isolant
E	Emaillable
C	Clair (épaisseur en mm)
CS	Clair sablé (épaisseur en mm)
B	Bronze (épaisseur en mm)
BS	Bronze sablé (épaisseur en mm)
Y	Jaune (épaisseur en mm)

		T	III	II	E	C	CS	B	BS	Y
33/33		T	III	II	E	10				
Bamboo				II		5	5	5	5	
Chinchilla		T	III	II	E	3-4-5-6-8		4-8		
Crepi		T	III	II	E	3-4-6-8		4		
Dalcobel		T			E	15				
Delta		T		II	E	4	4	4	4	4

		T	III	II	E	C	CS	B	BS	Y
Diamante 9		T		II	E	4				
Float maté		T	III	II	E		3-4 6-8-10			
Flutes				II	E	4-6	4			
Gothic		T		II	E	3-4-5-6		4		4
Kathedral Klein		T		II	E	4-6				
Konfeta		T		II	E	4				

		T	III	II	E	C	CS	B	BS	Y
Krizet		T	III	II	E	4				
Kura		T		II	E	4		4		4
Niagara				II		5	5	5	5	5
Orchid		T	III	II		4				
Patterned 130		T		II		5				
Polar		T		II	E	4				4

		T	III	II	E	C	CS	B	BS	Y
Quatrix		T	III	II	E	4	4			
Sahara		T		II		4				
Satinbel		T	III	II	E	4-6				
Screen		T	III	II	E	4-6				
Square				II		5				

Pour toute information concernant les possibilités de traitement thermique de type durci ou émaillé, veuillez consulter AGC.

▼ UTILISATIONS

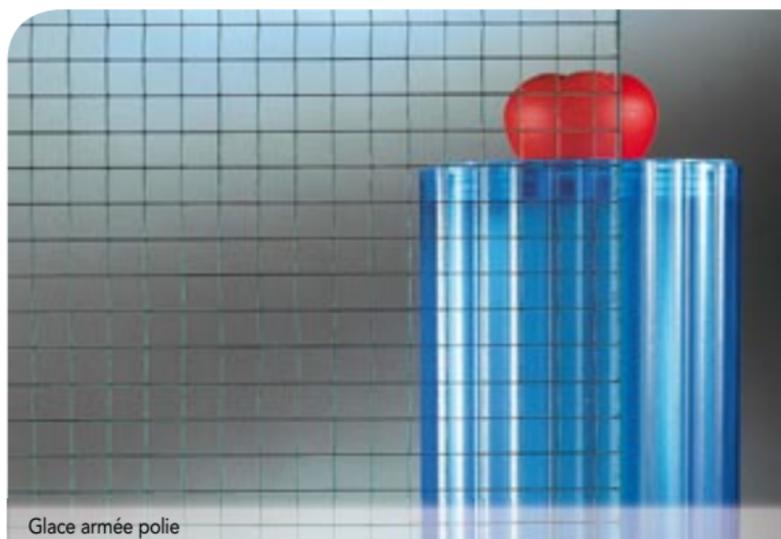
Verre simple	Oui
Vitrage isolant	Oui – L'orientation du dessin vers l'intérieur du vitrage isolant n'est pas possible pour les dessins à texture profonde, sans compromettre une bonne adhérence du verre avec le joint.

▼ APPLICATIONS

Intérieures	Oui – toutes applications en mobilier, cloisons, dalles de sol, pare-douche, étagères, tables, comptoirs, etc.
Extérieures	Oui

IMAGIN ARMÉS

Verres avec treillis métallique incorporé



▼ DESCRIPTION

- > Verres clairs ou colorés, avec ou sans structure imprimée.
- > La présence du treillis métallique au cœur du verre retient les morceaux de verre en cas de bris.
- > La gamme comprend aussi la glace armée polie claire.
- > Utilisation : intérieure et extérieure.

▼ LA GAMME

Armé O		Delta	
Armé S		Glace armée polie	

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Non

▼ APPLICATIONS

Intérieures	Oui – toutes applications en portes de mobilier, etc.
Extérieures	Oui – attention le verre armé n'est pas un verre de sécurité – veuillez vous référer aux normes en vigueur. Les dimensions sont limitées par le DTU 39 P5. Le vitrage doit être classé 3A3 suivant EN 12600 pour la protection aux heurts et est limité à 0,5 m ² . Les Imagin armés ne sont pas admis dans les écoles et les locaux sportifs pour la protection aux heurts. Pas de montage en vitrage isolant.

> Aucune possibilité de transformation.

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

Dessin	Épaisseur
Delta	6
O petites mailles	6
Glacé armée polie	6
S	6

VERRES À ASPECT MATÉ

▼ INTRODUCTION

Les verres à aspect maté s'inscrivent dans la tendance actuelle du minimalisme, des formes épurées et de la simplicité.

AGC dispose de plusieurs techniques pour créer un aspect maté, à savoir :

- > le laquage (voir Lacomat)
- > le matage à l'acide (voir Matelux, Matelac)
- > le sablage (voir Planibel, Imagin)
- > le laminage de sécurité avec PVB mat (voir Stratobel Color)
- > la sérigraphie (voir Artlite).

La technique retenue sera fonction du type d'application, du niveau de translucidité et de la sécurité recherchés.

L'esthétique matée est également souvent prisée pour filtrer la lumière en douceur et préserver une certaine intimité. En fonction de la technique retenue, le niveau de transmission lumineuse d'un verre translucide peut être aussi élevé que celui du verre clair.

▼ LA GAMME

Gamme	Descriptif	Aspect maté	Transmission lumineuse (1)	Application		Sécurité		
				Int.	Ext.	Trempe thermique	Laminage PVB	Laminage PVB acoustique
Lacomat	Verres laqués à aspect maté	Intense	Elevée	✓				
Matelux	Verres matés à l'acide	Légère à intense	Elevée	✓	✓	✓	✓	✓
Stratobel Color PVB mat	Verres feuilletés de sécurité à intercalaire PVB mat Voir chapitre verres feuilletés décoratifs	Intense	Variable en fonction du nombre et du type de PVB	✓	✓	✓	✓	✓
Artlite White Etch	Verres sérigraphiés Voir chapitre verres sérigraphiés – émaillés – allèges	Intense	Moyenne	✓	✓	✓		
Planibel sablés	Verres sablés Voir Planibel	Moyenne	Elevée	✓	✓	✓	✓	✓
Imagin sablés	Verres imprimés Voir Imagin	Intense	Variable en fonction du sablage	✓	✓	✓	✓	✓

(1) Supérieure à 80% : élevée / 60 à 80% : moyenne / inférieure à 60% : basse.

■ Fonction intrinsèque.

■ Fonction pouvant être obtenue par transformation.

LACOMAT

Verres laqués à aspect maté



Lacomat en porte coulissante - dressing

▼ DESCRIPTION

- > Planibel clair recouvert sur une face d'une peinture laquée d'aspect mat
- > Lacomat existe en deux versions :
 - Lacomat White : aspect mat prononcé, teinte blanchâtre
 - Lacomat Classic : aspect mat plus diffus.

▼ AVANTAGES

- > Esthétique neutre, matée et translucide - plus privative que le verre maté acide Matelux.
- > Résistance élevée aux taches côté laque, en particulier aux traces de doigts.
- > Transmission lumineuse élevée.

▼ LA GAMME

Lacomat Classic	Aspect opalin prononcé et mat diffus
Lacomat White	Aspect opalin plus prononcé – teinte plus blanche

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Traitement de surface	
Peinture et laquage	Le verre Lacomat est par définition un verre laqué sur une de ses faces
Argenture	Non
Sablage	Oui – sur la face opposée à la laque –
Matage à l'acide	Lacomat est par définition un verre à esthétique matée
Découpe et façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui – se découpe comme un miroir traditionnel
Biseautage, rodage, forage, encoches	

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	La peinture du Lacomat résiste à une température de 80° C
Résistance à l'humidité	Lacomat peut être utilisé en milieu humide (salles de bain et cuisines) mais ne peut en aucun cas être immergé dans l'eau.
Résistance aux UV	Oui – les couleurs sont fixées durant le processus de production (pas de décoloration possible)

▼ POSE

Deux types de pose :

- > il est possible de se servir de colles durcissant aux UV pour assembler le verre Lacomat au métal. Ce vitrage devient dès lors le produit idéal pour le mobilier design (portes coulissantes ou non, placards, étagères, bibliothèques, cloisons, etc.)
- > pose en feuillure ou par attaches métalliques.

Veillez vous référer aux informations complémentaires sur www.yourglass.com – gamme Lacomat.

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Oui – l'assemblage se fait uniquement avec float clair et face Lacomat en position 4. Nous consulter

▼ APPLICATIONS

Intérieures	- Mobilier : cloisons, tables, étagères, portes fixes et coulissantes pour placards et garde-robes, étagères, etc. - Revêtement mural
Extérieures	Non

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

	3	4	5	6	8	10	12
Classic	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
White	✓	✓	✓	✓	✓		



Matelux Clair en cloison

▼ DESCRIPTION

- > Verre float clair ou coloré dont une des faces est dépolie par un acide de haute qualité.
- > Plusieurs options de transformation : trempe, laminage (avec intercalaire clair ou coloré) et assemblage en double vitrage,...
- > Existe en version «Antislip» : verre antidérapant spécifique pour sols et escaliers.
- > Utilisation : idéal pour l'intérieur (mobilier, ...) et l'extérieur (façades et toitures).

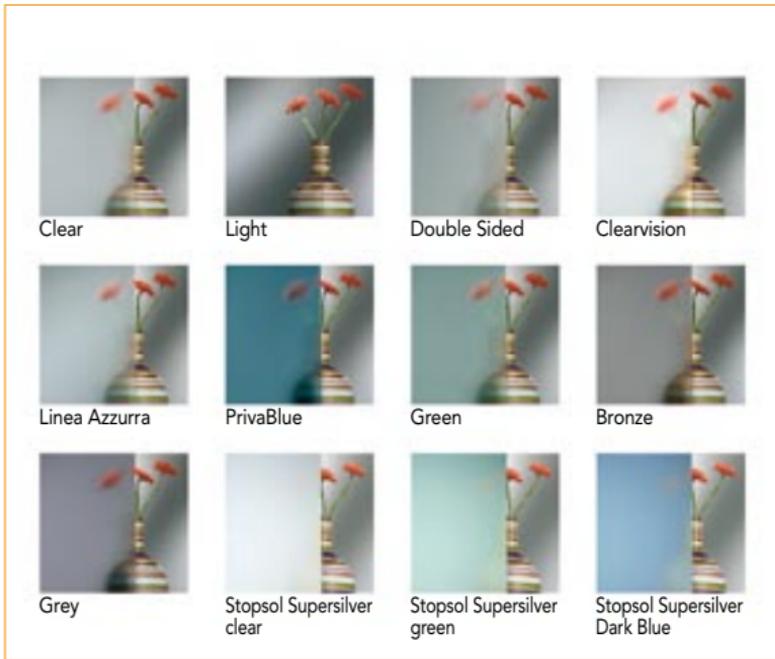
▼ AVANTAGES

- > Aspect translucide, neutre et satiné : plus transparent que le verre Lacomat ou le verre sablé.
- > Entretien aisé, résistance très élevée aux taches.
- > La technique du matage à l'acide est particulièrement appréciée pour la finesse et l'homogénéité de son grain.
- > Transmission lumineuse élevée : Matelux présente le même niveau de transmission lumineuse qu'un verre float d'épaisseur identique. Elle peut ainsi atteindre 90% selon l'épaisseur du verre.
- > Résistance mécanique identique à celle du verre float.

▼ LA GAMME

Il existe trois types de dépoli et plusieurs types de supports verriers en fonction du niveau de translucidité ou de la couleur et de l'esthétique recherchés.

Support verrier	Type de dépoli		
	Dépoli "Classic" Une face dépolie	Dépoli "Light" Très légèrement translucide sur une seule face	Dépoli "Double sided" Deux faces dépolies
Float clair			
Clear (tranche légèrement verte)	✓	✓	✓
Clearvision (tranche claire, aspect satiné blanc très raffiné)	✓		
Linea Azzurra (tranche d'aspect bleuté)	✓		
Float coloré			
Bronze	✓		
Green	✓		
PrivaBlue	✓		
Grey	✓		
Verre à couche Stopsol			
Supersilver clear	✓		
Supersilver green	✓		
Supersilver Dark Blue	✓		



▼ MATELUX STOPSOL

> Description

Verre float dont une surface est revêtue d'une couche réfléchissante Stopsol et l'autre d'une couche dépolie à l'acide. La couche réfléchissante doit toujours être placée du côté de la structure porteuse.

> Gamme

Disponible en Matelux Stopsol Supersilver Clear – Matelux Stopsol Supersilver Green – Matelux Stopsol Supersilver Dark Blue.

> Avantages esthétiques

- Harmonie parfaite avec le vitrage de vision Stopsol correspondant en termes de tonalité.
- Effet contrasté entre le vitrage de vision (neutre ou réfléchissant) et l'allège satinée en terme d'aspect.
- Esthétique dynamique : par temps de pluie, l'allège Matelux Stopsol mouillée est brillante et réfléchissante ; par temps ensoleillé, le verre présente un aspect métallisé et satiné.



▼ APPLICATIONS SPÉCIFIQUES DU MATELUX ANTISLIP

- > Grâce à un matage spécial, possède des propriétés antidérapantes (selon norme allemande DIN 51130, classées R10).
- > Procédé breveté par AGC Flat Glass Europe.
- > Disponible en standard sur float clair Planibel et sur float extra clair Planibel Clearvision.

▼ PERFORMANCES

Matelux	Composition (mm)	Lumineuses		Energétiques		U _g W/(m ² .K)
		TL(%)	RL(%)	AE tot(%)	FS(%)	
clair	3	90	7	7	88	5,8
	4	90	7	9	87	5,8
	5	89	7	10	86	5,8
	6	89	7	11	85	5,7
	8	88	7	15	83	5,7
	10	87	7	18	81	5,6
	12	86	7	20	79	5,6
Clearvision	3	91	7	3	91	5,8
	4	91	7	3	90	5,8
	5	91	7	4	90	5,7
	6	91	7	4	90	5,7
	8	91	7	5	89	5,7
	10	91	7	5	89	5,6
	12	91	7	6	89	5,6
Linea Azzurra	15	83	7	33	69	5,5
	19	81	7	39	66	5,4

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Possibilités de transformation	
Traitement thermique	
Trempe	Oui
Sérigraphie et émaillage	Oui – sur les deux faces
Bombage	Oui
Verre feuilleté	
PVB	Oui – la face traitée à l'acide ne peut pas être contre le PVB (pour garder l'esthétique dépolie propre au Matelux)
EVA	Oui
Sécurisable	
Avec film SAFE ou SAFE +	Non
Traitement de surface	
Peinture et laquage	Oui – sur la face opposée au dépoli – voir la gamme des verres Matelac
Argenture	Oui – sur la face non dépolie – voir la gamme des verres Matelac Silver
Sablage	Le verre Matelux est par définition un verre à esthétique dépolie
Matage à l'acide	Par définition
Découpe et façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui – se découpe comme un float traditionnel
Biseautage, rodage, forage, encoches	

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	Identique au verre float
Résistance à l'humidité	Oui – lorsque la face dépolie du Matelux est exposée à l'eau, le dépoli devient moins visible. Il retrouve son aspect initial après séchage
Résistance aux UV	Oui – peut être exposé au soleil et à la lumière artificielle
Réaction au feu	A1
Résistance à la flexion	Matelux présente la même résistance à la flexion que le float Planibel (test selon EN 1288-3)

▼ MISE EN ŒUVRE

Toutes les techniques de pose sont applicables (châssis, collage, etc...).

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui – Matelux : le côté dépoli à l'acide sera exposé ou non vers l'extérieur en fonction de l'esthétique recherchée Oui – Matelux Stopsol : la couche Stopsol est généralement orientée du côté de la structure porteuse
Vitrage isolant	Oui – Il est préférable d'orienter la face dépolie vers l'intérieur de l'assemblage en double vitrage

▼ APPLICATIONS

Intérieures	- Mobilier : cloisons, tables, étagères, portes fixes et coulissantes pour placards et garde-robes, présentoirs et socles de vitrines - Applications spécifiques : . Matelux Double Sided : portes . Matelux Linea Azzurra : pour tables, étagères, tables-vasques, planchers et escaliers au vu des fortes épaisseurs disponibles . Matelux antislip : pour escaliers et sols
Extérieures	Oui – pour toutes applications en construction et en rénovation Le verre Matelux Stopsol convient en tant que verre pour allèges.

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

	3	4	5	6	8	10	12	15	19
Clear*	✓	✓	✓	✓	✓*	✓*	✓*		
Linea Azzurra					✓	✓	✓	✓	✓
Bronze		✓		✓					
Grey		✓		✓					
Green		✓		✓					
PrivaBlue		✓		✓					

Autres épaisseurs et produits Matelux : suivant quantités minimales. Veuillez contacter votre agence.

* Disponible en version antislip.

VERRES LAQUÉS

▼ INTRODUCTION

Lacobel et Matelac sont deux gammes de verres float opaques destinés à un usage exclusivement intérieur. L'opacité est obtenue suite à l'application d'une laque de qualité sur la face arrière du verre.

Lacobel et Matelac se différencient par leur aspect :

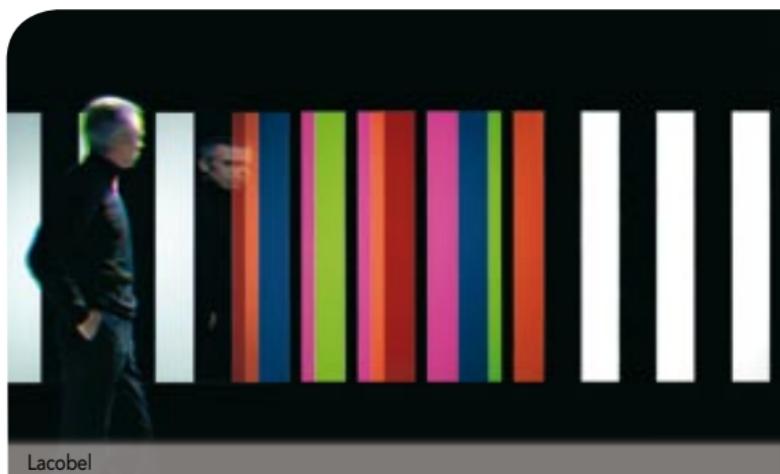
- > réfléchissant, brillant (laque + verre float) : Lacobel
- > mat satiné (laque + verre float dépoli à l'acide) : Matelac.

Les deux types de verres sont utilisés pour des applications diverses en ameublement et en tant que revêtement mural. Les applications extérieures ne sont pas autorisées.

Tous deux peuvent être revêtus d'un revêtement de sécurité de type SAFE ou SAFE+, sur demande.



Matelac Red Dark 3004 en porte



▼ DESCRIPTION

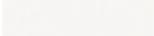
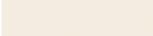
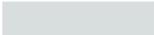
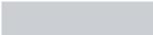
- > Verre float recouvert sur une face d'une laque de grande qualité.
- > Esthétique opaque et brillance.
- > Solution durable (peinture protégée par le verre).
- > 25 teintes standard.
- > Possibilité de coloris personnalisés sur demande à partir de 250 m².
- > Disponible en version SAFE et SAFE+ : film de polypropylène déposé sur la face arrière du verre qui garantit une sécurité contre les blessures.
- > Disponible en version antibactérienne.
- > Utilisation exclusivement intérieure : revêtement mural, portes de dressing et mobilier.

▼ AVANTAGES

- > Esthétique durable : la couche de laque au dos du verre est toujours placée du côté de la structure porteuse. Son positionnement la protège donc des dégradations. Les couleurs et l'aspect du verre sont ainsi préservés

- > Finition de qualité : le processus industriel garantit une finition régulière. L'adhérence de la laque au verre est optimale.
- > Montage et entretien aisés.
- > Peintures respectueuses de l'environnement.

▼ LA GAMME

			
Pure White RAL 9003	Soft White RAL 9010	Pearl White RAL 1013	Light Beige RAL 1015
			
Classic Beige RAL 1014	Classic Grey RAL 7035	Metal Grey RAL 9006	Metal Blue REF 1435
			
Pastel Blue REF 1603	Luminous Blue RAL 5002	Pastel Green REF 1604	Luminous Green REF 1164
			
Jungle Green REF 0667	Starlight Black REF 0337	Classic Black RAL 9005	Classic Orange RAL 2001
			
Luminous Red REF 1586	Fuchsia RAL 4006	Dark Red RAL 3004	Dark Brown RAL 8017
			
Light Brown REF 1236	Rich Aluminium RAL 9007	Metal Taupe REF 0627	Rich Gold REF 0327
			
Rich Copper REF 0128			

Certaines teintes reproduites en photo peuvent varier par rapport à la réalité. AGC vous recommande dès lors de sélectionner votre teinte uniquement sur la base d'un échantillon Lacobel.

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Possibilités de transformation	
Traitement thermique	
Trempe	Non
Sérigraphie et émaillage	Non
Bombage	Non
Verre feuilleté	
PVB	Non
EVA	Non
Sécurisable	
Film SAFE ou SAFE +	Oui – selon la norme EN 12600 classe 2B2 pour la sécurité des personnes. Voir page 298 : revêtement de sécurité SAFE et SAFE +
Traitement de surface	
Peinture et laquage	Par définition le verre est laqué sur une de ses faces
Argenture	Non
Sablage	Oui – face opposée à la laque
Matage à l'acide	Oui – face opposée à la laque – voir Matelac
Découpe et Façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui – se découpe comme un miroir traditionnel
Biseautage, rodage, forage, encoches	

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	Les peintures du Lacobel résistent à une température de 80° C
Résistance à l'humidité	<ul style="list-style-type: none"> - Lacobel peut être utilisé en milieu humide (salles de bains et cuisines) mais sans immersion dans l'eau - Les couleurs métallisées (Metal Grey, Blue, Taupe, Rich Copper, Aluminium et Gold) requièrent l'usage d'un film SAFE ou SAFE+ dans ce type de lieux - Lacobel doit être protégé d'éventuelles infiltrations d'eau à l'arrière du verre (usage de silicone pour les joints)
Résistance aux UV	Oui – les couleurs sont fixées durant le processus de production (pas de décoloration possible)

▼ POSE

AGC recommande deux méthodes :

- > fixation par encollage :
 - colle carrelage : Lacobel
 - silicone : Lacobel et Lacobel SAFE / SAFE+
 - rubans adhésifs : Lacobel et Lacobel SAFE / SAFE+.
- > fixation mécanique :
 - au moyen d'un encadrement
 - par attaches métalliques
 - au moyen de vis fixées directement dans le verre.

Veillez vous référer au «Guide de découpe et d'installation» sur www.yourglass.com – gamme Lacobel.

▼ UTILISATIONS

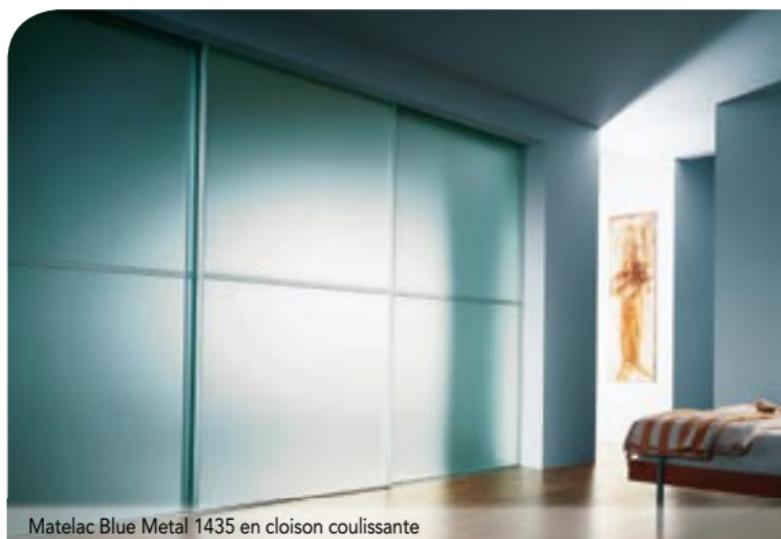
Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Non

▼ APPLICATIONS

Intérieures	- Mobilier : cloisons, tables, étagères, portes fixes et coulissantes pour placards et garde-robes, présentoirs et socles de vitrines - Revêtement mural
Extérieures	Non – Lacobel ne peut être utilisé en double vitrage de façade même si la face laquée est orientée vers l'intérieur (risque de choc thermique)

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

4 et 6 mm. Autres épaisseurs et couleurs Lacobel suivant quantités minimales.



Matelac Blue Metal 1435 en cloison coulissante

▼ DESCRIPTION

- > Verre float dont une des faces est dépolie à l'acide et l'autre est opacifiée par une laque ou de l'argenteure (Matelac Silver).
- > Esthétique satinée colorée.
- > Solution durable (peinture protégée par le verre).
- > 12 teintes (+ possibilité de coloris personnalisés sur demande).
- > Disponible en version SAFE et SAFE+ : film de polypropylène déposé sur la face arrière du verre qui garantit une sécurité contre les blessures.
- > Utilisation exclusivement intérieure : revêtement mural, portes de dressing et mobilier.

▼ AVANTAGES

- > Esthétique durable : la couche de laque ou d'argent au dos du verre est toujours placée du côté support. Son positionnement la protège donc des dégradations. Les couleurs et l'aspect du verre sont ainsi préservés.
- > Finition de qualité : le processus industriel garantit une finition homogène et régulière. L'adhérence de la laque au verre est optimale.
- > Le dépoli à l'acide est particulièrement appréciée pour la finesse de son grain.
- > Montage et entretien aisés.
- > Peintures respectueuses de l'environnement.

▼ LA GAMME



Certaines teintes reproduites en photos peuvent varier par rapport à la réalité. AGC vous recommande dès lors de sélectionner votre teinte uniquement sur la base d'un échantillon Matelac.

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Possibilités de transformation	
Traitement thermique	
Trempe	Non
Sérigraphie et émaillage	Non
Bombage	Non
Verre feuilleté	
PVB	Non
EVA	Non
Sécurisable	
Film SAFE ou SAFE +	Oui – conforme à la norme EN 12600 classe 2B2 pour la sécurité des personnes. Voir page 298 : «Revêtement de sécurité SAFE et SAFE +»
Traitement de surface	
Peinture et laquage	Matelac est par définition un verre laqué sur une de ses faces*
Argenture	Matelac Silver, Silver Grey et Silver Bronze comportent une couche d'argenture sur la face non dépolie
Sablage	Matelac est par définition un verre dépoli à l'acide sur une face
Dépolissage à l'acide	
Découpe et Façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui – se découpe comme un miroir traditionnel
Biseautage, rodage, forage, encoches	

* À l'exception du Matelac Silver où l'opacification se fait par argenture.

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	Les peintures du Matelac résistent à une température de 80° C
Résistance à l'humidité	Matelac peut être utilisé en milieu humide (salles de bains et cuisines) mais sans immersion dans l'eau Les couleurs métallisées (Metal Grey et Blue) requièrent l'usage d'un film SAFE ou SAFE + dans ce type de lieux Matelac doit être protégé d'éventuelles infiltrations d'eau à l'arrière du verre (usage de silicone pour les joints)
Résistance aux UV	Oui – les couleurs sont fixées durant le processus de production (pas de décoloration possible)

▼ POSE

AGC recommande deux méthodes :

- > fixation par encollage :
 - colle carrelage : Matelac
 - silicone : Matelac et Matelac SAFE / SAFE+
 - rubans adhésifs : Matelac et Matelac SAFE / SAFE+.
- > Fixation mécanique :
 - au moyen d'un encadrement
 - par attaches métalliques
 - au moyen de vis fixées directement dans le verre.

Veillez vous référer au «Guide de découpe et d'installation» sur www.yourglass.com – gamme Matelac.

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Non

▼ APPLICATIONS

Intérieures	- Mobilier, cloisons, tables, étagères, portes fixes et coulissantes pour placards et garde-robes, présentoirs et socles de vitrines - Revêtement mural
Extérieures	Non – Pas de double vitrage de façade même si la face laquée est orientée vers l'intérieur (risque de choc thermique)

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

Matelac		4	6
Black	Classic	✓	✓
Blue	Metal	✓	✓
Grey	Metal	✓	✓
	Deep	✓	✓
Orange	Classic	✓	✓
Red	Luminous	✓	✓
	Dark	✓	✓
Silver	Clear	✓	✓
	Bronze	✓	✓
	Grey	✓	✓
White	Soft	✓	✓
	Pure	✓	✓

Autres épaisseurs suivant quantités minimales.

SAFE et SAFE +

Revêtements de sécurité pour Lacobel et Matelac

▼ DESCRIPTION

SAFE est un film de polypropylène apposé sur la face laquée du verre qui offre une double action :

- > en cas de bris de verre, les éclats adhèrent au film : blessures et dégâts sont ainsi évités
- > la couche laquée du verre est protégée contre les griffes.

Il existe deux types de revêtements Safe : SAFE et SAFE+.

> SAFE

Ce film est disponible pour les mesures fixes fournies par AGC.

Il permet un encollage du verre avec du silicone à condition d'utiliser un primaire au préalable au dos du film.

> SAFE+

Le nouveau film SAFE+ est destiné aux formats de verre DLF. Il présente plusieurs avantages par rapport au film SAFE :

- pas de «superposition» du film polypropylène : le film SAFE+ est apposé sur l'entièreté du plateau et la découpe est donc plus facile à réaliser (découpes spéciales : consulter votre agent local)
- encollage facilité : le verre pourvu d'un film SAFE+ peut être encollé avec du silicone (l'usage d'un primaire n'est pas toujours requis).

▼ NIVEAUX DE SÉCURITÉ

Les tests effectués en laboratoire indépendant suivant la norme EN 12600 démontrent qu'à partir d'une épaisseur de 3 mm, les verres laqués Lacobel et Matelac en version SAFE/SAFE+ ont un mode de casse similaire à un verre feuilleté (type B). Dans ce contexte, des applications en larges parois de verre sont désormais accessibles à Lacobel/Matelac SAFE/SAFE+.

	Lacobel/Matelac SAFE/SAFE+ Résistance à l'impact selon EN 12600
3 mm	2B2
4 mm	2B2
5 mm	2B2
6 mm	2B2

▼ DÉCOUPE

La découpe des verres pourvus de SAFE ou SAFE+ est facilitée grâce au système «Easycut» : la découpe s'effectue directement au travers du film et du verre.

Pour plus d'informations, veuillez consulter le guide de transformation de Lacobel et Matelac sur www.yourglass.com.

MIROIRS

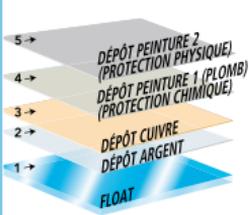
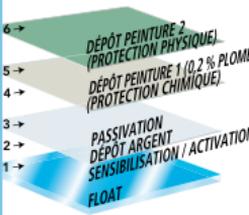
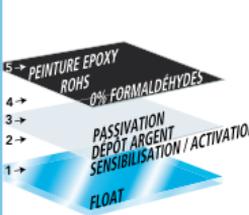


Mirox 3G Clair

▼ INTRODUCTION

Glaverbel, aujourd'hui AGC Flat Glass Europe, a été la première société à concevoir une technologie de pointe du miroir devenue référence mondiale : Mirox.

Le processus évolutif mis en place par AGC a permis au miroir d'acquérir une qualité inégalée au fil des années. Dernier né de la gamme, Mirox 3G est un miroir écologique ROHS, dit de la 3^{ème} génération.

Génération 1 Mirox	Génération 2 Mirox New Generation Ecological	Génération 3 Mirox G
Produits toxiques contenus dans les peintures		
présence de cuivre + plomb	<ul style="list-style-type: none"> élimination du cuivre forte réduction de la teneur en plomb 	<ul style="list-style-type: none"> élimination du cuivre réduction supplémentaire du plomb (ROHS) élimination des formaldéhydes
Résistance à la corrosion		
moyenne	excellente (peinture de protection au dos du miroir de couleur verte)	excellente (nouvelle peinture de protection Epoxy de couleur gris foncé)
Résistance aux rayures		
moyenne	moyenne	excellente (nouvelle peinture de protection Epoxy de couleur gris foncé)
Adhésion		
rubans adhésifs	colles, silicones et rubans adhésifs	2 fois plus d'adhésifs compatibles
		

La gamme des miroirs comprend également le miroir antique Miroid et le miroir double face pour salles de bains Sanilam Easycut.

MIROX 3G

Miroir sans cuivre et sans plomb – ROHS



▼ DESCRIPTION

- > Miroir dit de la «troisième génération».
- > Issu d'un processus évolutif constant, lui garantissant une résistance en avance sur les normes les plus sévères ainsi qu'une qualité industrielle et environnementale unique.
- > Ecologique : sans cuivre, sans plomb*, sans formaldéhyde.
- > Signe distinctif : Mirox 3G Ecological tatoué au dos du verre.
- > Répond aux critères de la directive européenne ROHS (Restriction of Hazardous Substances) qui vise à réduire l'utilisation de certaines substances nocives dans les processus industriels de production dont le plomb.
- > Disponible en version SAFE/SAFE+ : film de polypropylène déposé sur la face arrière du verre qui garantit une sécurité antiblessures. En cas de bris, les morceaux de verre adhèrent au film plastique sans se séparer.
- > Disponible en version antibactérien (AB).
- > Mirox 3G est lauréat du prix belge de l'environnement 2007 et du M Technology Award organisé par International Forum (iF) 2008.

* < 0.1%.

▼ AVANTAGES

- > Miroir écologique – Mirox 3G répond aux critères de la directive européenne ROHS (< 0,1 % de plomb).
- > 0% cuivre.
- > 70% de solvant en moins par rapport à la précédente génération de miroirs.
- > 0% de formaldéhyde (gaz incolore et irritant très nocif pour la santé).
- > Miroir résistant aux rayures et à la corrosion :
 - 10 x plus résistant à la corrosion que la norme (Cass Test)
 - 3 x plus résistant aux rayures que les miroirs traditionnels.
- > Installation aisée : compatible avec un très grand nombre d'adhésifs.
- > Disponible sur floats clair et colorés.

▼ LA GAMME

Le Mirox 3G existe sur support verrier float clair, clearvision, gris, PrivaBlue, bronze et vert.

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Possibilités de transformation	
Traitement thermique	
Trempe	Non
Sérigraphie et émaillage	Non – sauf techniques de sérigraphie à froid sur la face opposée à l'argenture
Bombage	Non
Verre feuilleté	
PVB	Non
EVA	Non
Sécurisable	
Film SAFE ou SAFE +	Oui – classé 2B2 suivant EN 12600 pour la sécurité des personnes. L'application Safe garantit également la résistance de l'argenture contre toute détérioration par les griffes lorsque le dos du verre est exposé

Traitements de surface	
Peinture et laquage	Non
Argenture	Mirox 3G est par définition argenté sur une de ses faces
Sablage	Oui
Matage à l'acide	Oui – face opposée à l'argenture – voir Matelac Silver
Découpe et façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui
Biseautage, rodage, forage, encoches	

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	L'argenture résiste à une température de 80° C
Résistance à l'humidité	Oui – peut être utilisé dans des applications telles que cuisines ou salles de bains avec un degré d'humidité normal et une ventilation assurée. Immersion dans l'eau non recommandée
Résistance aux UV	Oui
Réaction au feu	A1

▼ ENCOLLAGE/POSE

AGC recommande deux méthodes

- > Fixation par encollage :
 - silicone
 - rubans adhésifs.
- > Fixation mécanique :
 - pose en feuillure
 - par attaches métalliques.

Veuillez vous référer au «Guide d'installation et d'entretien» sur www.yourglass.com – gamme Mirox 3G.

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Non

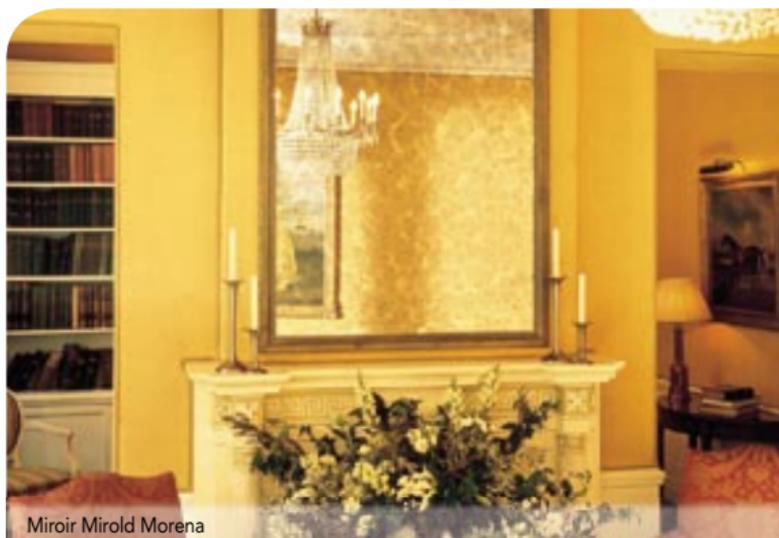
▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

	1,9	3	4	5	6
Clair	✓	✓	✓	✓	✓
Bronze		✓	✓	✓	✓
Gris		✓	✓	✓	✓
PrivaBlue			✓		✓
Vert			✓		✓

Mirox 3G Clearvision (non standard) : disponible sur demande.

MIROLD MORENA

Miroir antique oxydé



Miroir Mirolld Morena

▼ DESCRIPTION

- > Miroir sur float clair.
- > Aspect antique obtenu par oxydation contrôlée de la couche argentée.

▼ AVANTAGES

Esthétique unique antique.

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Possibilités de transformation	
Traitement thermique	
Trempe	Non
Sérigraphie et émaillage	Non – sauf techniques spéciales de sérigraphie à froid sur la face opposée à l'argente
Bombage	Non
Verre feuilleté	
PVB	Non
EVA	Non
Sécurisable	
Film SAFE ou SAFE +	Oui – classé 2B2 suivant EN 12600. L'application Safe garantit également la résistance de l'argente contre toute détérioration par les griffes lorsque le dos du verre est exposé
Traitements de surface	
Peinture et laquage	Non
Argente	Le miroir Mirolld est par définition argente sur une de ses faces
Sablage	Oui – face opposée à l'argente
Matage à l'acide	
Découpe et Façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui – se découpe comme un miroir traditionnel
Biseautage, rodage, forage, encoches	

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	L'argente résiste à une température de 80° C
Résistance à l'humidité	Oui – peut être utilisé dans des applications telles que cuisines ou salles de bains avec un degré d'humidité normal et une ventilation assurée. Immersion dans l'eau non recommandée
Résistance aux UV	Oui

▼ POSE

AGC recommande deux méthodes :

- > fixation par encollage :
 - silicone
 - rubans adhésifs
- > fixation mécanique :
 - pose en feuillure
 - par attaches métalliques.

Veillez vous référer au «Guide de pose, montage et collage» sur www.yourglass.com – gamme Mirox 3G.

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Non

▼ APPLICATIONS

Intérieures	- Mobilier, cloisons, tables, étagères, portes fixes et coulissantes pour placards et garde-robes, présentoirs et socles de vitrines - Revêtement mural
Extérieures	Non

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

4 et 6 mm.

SAFE et SAFE +

Revêtement de sécurité pour Mirox 3G
et Miold Morena

▼ DESCRIPTION

SAFE est un film de polypropylène apposé sur la face laquée du verre qui offre une double action :

- > en cas de bris de verre, les éclats adhèrent au film : blessures et dégâts sont ainsi évités
- > la couche avec argenture du verre est protégée contre les griffes.

Il existe deux types de revêtements Safe : SAFE et SAFE+.

> SAFE

Ce film est disponible pour les mesures fixes fournies par AGC.

Il permet un encollage du verre avec du silicone à condition d'utiliser un primaire au préalable au dos du film.

> SAFE+

Le nouveau film SAFE+ est destiné aux formats de verre DLF. Il présente plusieurs avantages par rapport au film SAFE traditionnel :

- pas de «superposition» du film polypropylène : le film SAFE+ est apposé sur l'entièreté du plateau et la découpe est donc plus facile à réaliser (découpes spéciales : consulter votre agent local)
- encollage facilité : le verre pourvu d'un film SAFE+ peut être encollé avec du silicone (l'usage d'un primaire n'est pas toujours requis).

▼ NIVEAUX DE SÉCURITÉ

Les tests effectués en laboratoire indépendant suivant la norme EN 12600 démontrent qu'à partir d'une épaisseur de 3 mm, les miroirs Mirox et Miold en version SAFE ou SAFE+ ont un mode de casse similaire à un verre feuilleté (type B). Dans ce contexte, des applications en larges parois de verre sont désormais accessibles aux Mirox SAFE/SAFE+.

	Mirox SAFE/SAFE+ Résistance à l'impact selon EN 12600
3 mm	2B2
4 mm	2B2
5 mm	2B2
6 mm	2B2

▼ DÉCOUPE

La découpe des verres pourvus de SAFE ou SAFE+ est facilitée grâce au système «Easycut» : la découpe s'effectue directement au travers du film et du verre.

Pour plus d'informations, veuillez consulter le «Guide de découpe de Mirox» sur www.yourglass.com.

SANILAM EASYCUT

Miroir double-face collé de sécurité



Sanilam en miroir pour armoire de salle de bains

▼ DESCRIPTION

- > Composés de deux miroirs Mirox assemblés à l'aide d'une couche adhésive de manière à assurer la fonction miroir des deux côtés.
- > Utilisation : mobilier de salle de bains.

▼ AVANTAGES

- > Esthétique du miroir sur deux faces.
- > Les couches d'argenture sont protégées sur toute la surface et sur les bords.
- > Garantie de 10 ans contre la corrosion accordée lorsque le produit est découpé et transformé par AGC ou par un transformateur agréé (liste disponible chez AGC).

▼ CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Possibilités de transformation	
Traitement thermique	
Trempe	Non
Sérigraphie et émaillage	Non
Bombage	Non
Verre feuilleté	
PVB	Non – Sanilam Easycut procède d'un assemblage autre que le PVB et l'EVA : composé de deux miroirs collés à l'aide d'une couche adhésive d'une épaisseur de 60 microns
EVA	
Traitements de surface	
Peinture et laquage	Non
Argenture	Le miroir Sanilam Easycut est par définition argenté
Sablage	Oui
Matage à l'acide	Oui
Découpe et façonnage	
Rectiligne, circulaire	Oui
Biseautage, rodage, forage, encoches	

Résistance à des sollicitations	
Résistance à la chaleur	L'argenture résiste à une température de 80° C
Résistance à l'humidité	Oui – peut être utilisé dans des applications telles que cuisines ou salles de bains avec un degré d'humidité normal et une ventilation assurée. Immersion dans l'eau interdite
Résistance aux UV	Oui

▼ UTILISATIONS

Simple vitrage	Oui
Vitrage isolant	Non

▼ APPLICATIONS

Intérieures	Oui – armoires de salles de bains avec ou sans encadrement
Extérieures	Non

▼ ÉPAISSEURS STANDARD (mm)

Assemblage 2+2 (4 mm) ou 3+3 (6 mm).

▼ ENTRETIEN

A l'eau. Ne pas utiliser un produit agressif ou à base d'ammoniac. Bien sécher après nettoyage y compris sur les bords.

VERRES FEUILLETÉS DÉCORATIFS



Immeuble d'appartements, Amsterdam, Hollande - Architecte : Van den Brink - Stratobel Color

▼ INTRODUCTION

Il existe plusieurs techniques d'assemblages pour obtenir des vitrages feuilletés de type Stratobel et créer des esthétiques particulières en matière d'aménagement des intérieurs ou des extérieurs.

En fonction de la technique retenue, l'esthétique sera transparente, colorée, translucide/opaline ou avec encapsulation d'éléments originaux.

Le niveau de sécurité sera fonction de la technique utilisée et en cas d'utilisation de PVB, du nombre de PVB mis en œuvre dans l'application.

Voir Stratobel (chapitre : «Gamme») ainsi que les tableaux récapitulatifs des applications dans le domaine de la décoration (chapitre : «Choix d'un vitrage»).

STRATOBEL CLEAR — STRATOBEL WHITE — STRATOBEL COLOR

Verres feuilletés à esthétique décorative



Collège Saint-Servais, Liège, Belgique - Architecte : Bureau Arteau - Stratobel Color

▼ DESCRIPTION

L'assemblage est constitué d'un ou de plusieurs intercalaires clairs, colorés ou mats. Les supports verriers seront clairs, colorés ou satinés.

- > Gamme de couleurs variée.
- > Translucidité ou transparence.
- > Aspect original pour vos façades, vérandas, balcons, murs, portes et aménagement des intérieurs.

▼ LA GAMME

Gamme Stratobel	Objectifs recherchés	Supports verriers	PVB
Clear	Esthétique claire	Planibel Clair (Clear, Clearvision, Linea Azzurra)	Clair
White	Esthétique opaline	Planibel Clair, Matelux (Clear, Clearvision, Antislip)	Clair, Mat
Color	Esthétique colorée	Planibel coloré, Matelux (sur Planibel coloré)	Clair, Mat ou Coloré
EVA	Esthétique de matériaux divers	Divers - nous consulter	EVA

▼ AVANTAGES

- > Fonction décorative ou contrôle solaire (sous conditions).
- > Performances mécaniques identiques au Stratobel clair de même structure.
- > Gamme de couleurs contemporaines.

▼ PERFORMANCES

Veillez consulter www.yourglass.com.

▼ COMPOSANTES DU STRATOBEL

Les composantes du Stratobel peuvent varier afin d'obtenir d'autres fonctionnalités.

Traitement thermique	
Verre trempé ou durci	Oui – nous consulter au cas par cas
Verre sérigraphié	
Verre émaillé	
Verre bombé	
Verre feuilleté	
PVB	Oui – Stratobel est par définition un verre de sécurité à intercalaire PVB ou EVA. Il n'est cependant pas possible de combiner un intercalaire décoratif à un intercalaire acoustique
EVA	Oui – Stratobel est par définition un verre de sécurité à intercalaire PVB ou EVA
Décoration	
Verre imprimé	Nous consulter
Traitement de surface	
Verre peint ou laqué	Non
Verre argenté	Non
Verre sablé ou dépoli à l'acide	Oui – Le côté sablé ou dépoli ne sera pas orienté contre le PVB ou EVA pour que celui-ci garde son esthétique opaline

▼ UTILISATIONS – GAMME STRATOBEL

Verre monolithique		Oui
Vitrage isolant		<ul style="list-style-type: none"> - Le Stratobel est orienté de préférence vers l'extérieur pour des raisons d'esthétique de façade et de risque de casse par choc thermique - Dans les cas où une solution de sécurité est recherchée tant à l'intérieur qu'à l'extérieur : double vitrage avec deux verres feuilletés Stratobel
		<ul style="list-style-type: none"> - Dans des applications toitures : Stratobel Color et Stratobel traditionnel - Nous consulter pour le calcul d'absorption énergétique

▼ APPLICATIONS

Intérieures	Oui – toutes applications en mobilier, cloisons, dalles de sol
Extérieures	Oui – toutes applications en architecture, construction ou rénovation

STRATOBEL CLEAR – VERRE FEUILLETÉ À ESTHÉTIQUE TRANSPARENTE



▼ DESCRIPTION

- > Cette gamme privilégie les supports verriers, les PVB ou EVA permettant d'obtenir une esthétique transparente.
- > Les supports verriers seront des float Planibel clairs avec PVB ou EVA transparent.

STRATOBEL WHITE – VERRE FEUILLETÉ DÉCORATIF À ESTHÉTIQUE OPALINE



▼ DESCRIPTION

- > Cette gamme privilégie les supports verriers, les PVB ou EVA permettant d'obtenir une esthétique blanchâtre, opaline.
- > Les supports verriers sont principalement les float Planibel clairs (Clair, Clearvision ou Linea Azzurra) ou les verres satinés de la gamme Matelux qui offrent l'esthétique blanche recherchée (Matelux clair, Clearvision, Antislip).
- > Plusieurs types de PVB mats sont recommandés :
 - Mat 65.
 - Mat 80.
 - Mat 07.

STRATOBEL COLOR – VERRE FEUILLETÉ DÉCORATIF À ESTHÉTIQUE COLORÉE



▼ DESCRIPTION

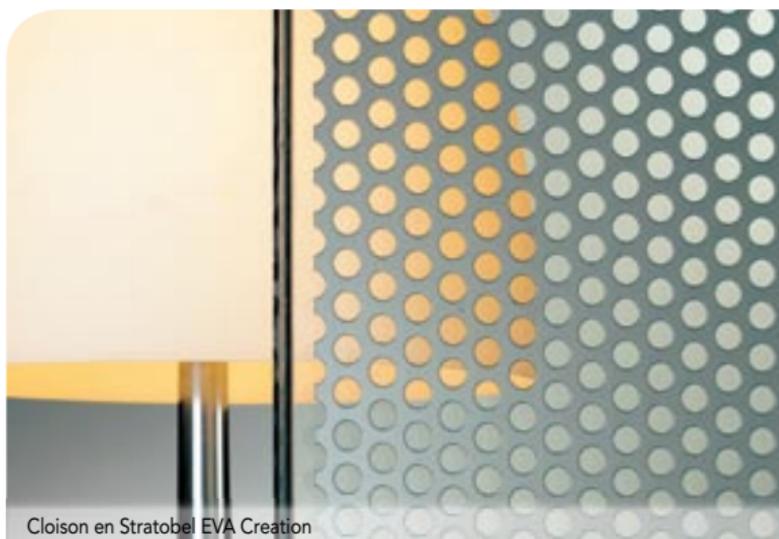
- > Cette gamme privilégie les supports verriers, les PVB ou EVA permettant d'obtenir une esthétique colorée.
- > Les supports verriers sont principalement les float Planibel colorés dans la masse ou des verres satinés de type Matelux.
- > L'esthétique colorée peut également être obtenue par le biais d'un PVB coloré.

▼ LA GAMME DE PVB COLORÉS

Grey	6544
Bronze	6452
Blue Green	3773
Cool Blue	6376
Dark Yellow	4
Dark Red	5
Dark Blue	6

STRATOBEL EVA CREATION

Verre feuilleté de sécurité à intercalaire EVA



Cloison en Stratobel EVA Creation

▼ DESCRIPTION

Stratobel EVA Creation est un vitrage feuilleté particulièrement adapté à une utilisation imaginative du verre.

L'intercalaire particulier (EVA = Ethylène Vinyle Acétate) avec lequel il est assemblé permet l'encapsulation de divers matériaux au sein du verre feuilleté tels :

- > Graphic : tissu imprimé
- > Cloudy : polyester non tissé blanc
- > Inoxia : tôle inox perforé
- > Irisia : maille métal bronze
- > Artlite : sérigraphie contre l'EVA.

Pour chaque nouveau matériau incorporé, une étude de durabilité et de faisabilité doit être effectuée.

▼ AVANTAGES

L'EVA présente des avantages spécifiques différents du PVB.

En effet, au palier du cycle de chauffe, l'EVA devient très plastique, ce qui permet d'y introduire des matériaux divers (en feuilles ou films tels que éléments décoratifs, trames métalliques d'occultation, films PET, supports d'images, fibres textiles, cellules photovoltaïques).

Compte tenu de ces caractéristiques, les vitrages float mis en œuvre seront la plupart du temps trempés. Cette particularité permet également de mettre à l'intérieur du sandwich EVA :

- > la sérigraphie
- > le relief de certains verres imprimés.

Par ailleurs, Stratobel EVA présente des caractéristiques de résistance élevée à l'échauffement (70°C à 75°C) ainsi qu'à l'humidité.

▼ COMPOSANTES DU STRATOBEL EVA CREATION

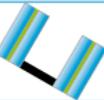
Les composantes du Stratobel Eva Creation peuvent varier afin d'obtenir d'autres fonctionnalités du point de vue du contrôle solaire et de l'esthétique.

Décoration	
Verre imprimé	Oui
Traitement de surface	
Verre peint ou laqué	Non
Verre argenté	Non
Verre sablé ou maté à l'acide	Le côté sablé ou dépoli ne sera pas orienté contre l'EVA afin de garder son esthétique dépolie

Dimensions minimales : 300 mm x 300 mm.

Dimensions maximales : largeur jusqu'à 2,10 m. - longueur jusqu'à 6 m. (suivant insertion).

▼ UTILISATIONS

Verre monolithique		Oui
Vitrage isolant	 	<ul style="list-style-type: none"> - Stratobel EVA Creation est de préférence placé du côté intérieur du bâtiment, avec des composants trempés. Il peut être couplé avec un vitrage Stratobel PVB en vitrage isolant lorsque des fonctions additionnelles sont requises - Stratobel EVA clair peut être placé en face extérieure ou intérieure d'un vitrage isolant vertical ou incliné.

▼ APPLICATIONS

Intérieures	Oui - toutes applications en mobilier, cloisons, dalles de sol
Extérieures	Oui - particulièrement en EVA clair

Les vitrages EVA et EVA Creation sont conformes aux normes EN ISO 12543 et 14449. Dans le cas d'insertions hors gamme, une validation de conformité incluant des essais est nécessaire.

Pose et emploi : se conformer au DTU 39. La compatibilité des mastics d'étanchéité avec Stratobel EVA Creation doit être vérifiée.



▼ DESCRIPTION

Le procédé mis au point et breveté par AGC consiste en la diffusion d'argent dans les couches supérieures du verre : les ions entrent en contact avec les bactéries, bloquent leur métabolisme et interrompent leur mécanisme de division menant ensuite à leur destruction. L'effet antibactérien du verre est continu, notamment dans des conditions d'humidité et de température propices au développement des bactéries et des moisissures.

Lauréat du Batimat d'Or au Concours de l'Innovation à Paris en 2007 et lauréat du M Technology Award organisé par International Forum (iF) 2008.

▼ AVANTAGES

- > Produit unique dans le domaine verrier.
- > Elimine 99,9% des bactéries qui s'y déposent.
- > Empêche la prolifération des champignons.
- > Montage facile.
- > Facilité d'entretien : résistant aux produits de nettoyage, notamment ceux utilisés en milieu hospitalier.

▼ PERFORMANCES

Pour évaluer l'action du verre antibactérien, des tests ont été effectués sur un panel représentatif de bactéries et de champignons :

Bactéries	
Staphylococcus Aureus	99,9% de bactéries en moins
Escherichia Coli	99,99% de bactéries en moins
Pseudomonas Aeruginosa	99,99% de bactéries en moins
Champignons	
Aspergillus Niger	90% de champignons en moins
Candida Albicans	90% de champignons en moins

▼ LA GAMME

- > Lacobel AB – verre opaque et brillant – 15 couleurs standard disponibles – autres couleurs sur demande.
- > Planibel AB – verre clair.
- > Mirox AB – miroir.

Le verre antibactérien se distingue par un marquage spécifique.



▼ POSSIBILITÉS DE TRANSFORMATION

Veillez vous référer aux produits Planibel, Lacobel et Mirox 3G.

Planibel AB ne peut être trempé.

▼ APPLICATIONS

Intérieures	Oui – pour cloisons, revêtement mural, miroirs décoratifs
Extérieures	Non

▼ ÉPAISSEURS STANDARD

Veillez vous référer aux produits Planibel, Lacobel et Mirox 3G.

VERRES POUR ENCADREMENT





▼ DESCRIPTION

- > Verre clair pour encadrement réduisant les effets négatifs de la réflexion de la lumière.
- > Vision nette du sujet encadré.

▼ AVANTAGES

- > Diminution des reflets.
- > Bonne diffusion des couleurs.
- > Reproduction fidèle des contrastes.
- > Facile à découper et nettoyer.

▼ APPLICATIONS

Encadrement de photos, posters, affiches publicitaires, cartes géographiques, diplômes, certificats, documents.

▼ ÉPAISSEURS

2 mm.

MATOBEL ONE SIDE

Verre antireflet pour encadrement



▼ DESCRIPTION

Verre float ayant reçu un traitement antireflet sur une seule face du verre. La face «mate» doit être installée vers l'extérieur du cadre.

- > Verre clair pour encadrement réduisant les effets de la lumière incidente par une diffusion de sa réflexion.
- > Vision nette du sujet encadré.

▼ AVANTAGES

Antireflet, et respect des couleurs, l'équilibre parfait*.

Avec une résolution de l'ordre de 50,9% ou une caractéristique anti-reflet de 70** ; et une valeur de contraste des couleurs de 4,12%, Matobel One Side offre non seulement une optique parfaite en atténuant la réflexion lumineuse, mais aussi un excellent rendu des couleurs grâce à sa neutralité. La conjugaison de ces performances permet au client d'apprécier une image, une photographie ou une peinture à sa juste valeur, tant le rendu est fidèle.

- > Excellente reproduction des contrastes et des couleurs.
- > Facile à découper et à nettoyer.

▼ APPLICATIONS

Encadrement de photos, posters, affiches publicitaires, cartes géographiques, diplômes, certificats, documents.

▼ ÉPAISSEURS

1,9 et 2,9 mm.

* Valeurs calculées par AGC, pour un Matobel One Side en 1,9 mm d'épaisseur.

** Gloss : 70 ± 5 selon le standard US (BYK Gardner, Micromaster 60° angle).