



GLASS UNLIMITED

ARTLITE®

ARTLITE®

Depuis plusieurs années déjà, le vitrage occupe une place privilégiée en architecture. Il est choisi en fonction de ses performances, recherché pour la richesse de ses coloris, sa transparence ou sa réflexion lumineuse, apprécié pour les contrastes ou les harmonies qu'il crée. Matériau esthétique par excellence, source inépuisable d'innovations, le verre gagne chaque jour davantage de terrain dans le domaine de la décoration.

Avec ARTLITE, AGC Glass Europe ouvre la voie à un nouveau style d'expression, tant en architecture d'intérieur qu'en façade.

CARACTÉRISTIQUES

ARTLITE est un vitrage dont une des faces est recouverte de motifs décoratifs inaltérables. Ceux-ci sont réalisés en appliquant un dépôt d'émail sur le verre par procédé sérigraphique ou impression digitale. Le vitrage subit un traitement thermique à plus de 600°C, ce qui confère au produit émaillé une grande stabilité.

Le procédé de fabrication et la nature des émaux utilisés sont les meilleures garanties de la stabilité des couleurs au fil du temps. ARTLITE présente une résistance aux agents chimiques comparable à celle du verre ainsi qu'une excellente résistance mécanique.

Boscolo Hotels - Carlo IV. - Prague - République tchèque





APPLICATIONS

DESIGN EN FAÇADE (murs rideaux, VEA, VEC, brise-soleil, garde-corps)

ARTLITE répond idéalement à une demande toujours croissante en verres décoratifs destinés au bâtiment. La variété des motifs imaginés ainsi que la diversité des teintes existantes sont autant de touches personnelles apportées aux façades. ARTLITE rehausse l'esthétique des vitrages transparents (de vision), mais aussi des vitrages d'allèges ou encore d'éléments opaques de recouvrement. ARTLITE permet aussi la réalisation de logos, lettrages ainsi que de portraits ou paysages.

PROTECTION CONTRE L'ENSOLEILLEMENT



ARTLITE propose des tracés plus denses ou divers niveaux d'opacité pouvant recouvrir la quasi-totalité de la superficie vitrée avec pour finalité la protection contre l'éblouissement ou la chaleur excessive. Les parties opaques (émaillées) du motif réfléchissent partiellement la lumière et la chaleur du soleil. Il en va de même pour la lumière naturelle : certains motifs peuvent assurer un meilleur contrôle de la lumière pénétrant à l'intérieur du bâtiment.

Ecole de Veyrier - Genève - Suisse



SOLARIS - Lyon - France
Architecte: AABD



ESTHÉTIQUE INTÉRIEURE DU BÂTIMENT (cloison, vêture, parement)

ARTLITE anime les espaces intérieurs et peut faire l'objet d'innombrables applications parmi lesquelles des parois, portes, balustrades d'escalier ou cloisons de séparation de bureaux. Le large éventail de coloris et des possibles représentations graphiques en fait une source d'inspiration permanente.

DISCRÉTION

Que ce soit en utilisation extérieure ou intérieure, des graphismes ARTLITE sont créés pour isoler davantage des regards indiscrets. Filtrant en douceur la lumière, ces motifs, destinés à préserver l'intimité, ajoutent une note d'esthétisme à la décoration des locaux dans lesquels ils s'intègrent harmonieusement.

AGC Glass Europe - Teplice - République tchèque



MOBILIER URBAIN, MATÉRIEL ROULANT, FERROVIAIRE, BUS, AUTOBUS, ...

ARTLITE s'intègre aussi dans les espaces urbains et les moyens de transports en faisant partie intégrante du design de vos projets.

La résistance mécanique et la tenue des couleurs face au rayonnement UV sont particulièrement recherchées pour la décoration de portes, parois et vitres, constamment sollicités en milieu urbain.

Médiathèque des Ursulines - Quimper – France
Architecte: Marc Iseppi



ARTLITE

ARTLITE peut être obtenu à partir d'une grande variété de teintes d'émaux.

PRODUITS VERRIERS

En raison de son procédé de fabrication, ARTLITE est livré en verre trempé. C'est ce qui explique sa résistance aux chocs mécaniques et thermiques nettement plus élevée que celle du verre ordinaire ainsi que sa fragmentation en petits morceaux non blessants en cas de casse.

ARTLITE ET STRATOBEL

Le verre ARTLITE peut aisément s'allier au verre feuilleté STRATOBEL afin d'offrir une application technique ou esthétique particulière.

ARTLITE ET LES SUPPORTS VERRIERS

Afin de se prémunir contre le froid ou assurer une meilleure protection solaire, ARTLITE peut être associé à un vitrage à isolation renforcée (vitrage à Haut Rendement) ou aux vitrages de contrôle solaire d'AGC – pour plus d'informations sur l'ensemble des supports verriers possibles et leur disponibilité, veuillez consulter notre site produits www.yourglass.com.

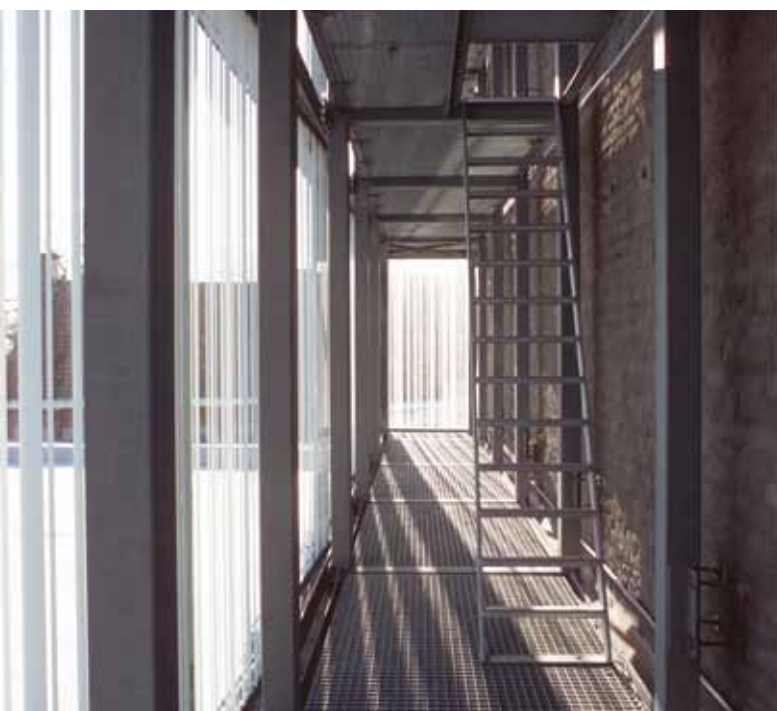
NORMES

ARTLITE répond aux exigences des normes suivantes :

- EN 12150 pour le verre trempé thermiquement
- EN 14179 pour le verre trempé thermiquement et traité Heat Soak Test
- EN 12600 pour les assemblages en verres feuilletés.

GARANTIE

Les vitrages ARTLITE assemblés en vitrages isolants bénéficient des mêmes conditions de garantie générale couvrant les vitrages isolants d'AGC Glass Europe.



*t Casteelken - Roeselare - Belgique



ARTLITE SÉRIGRAPHIE

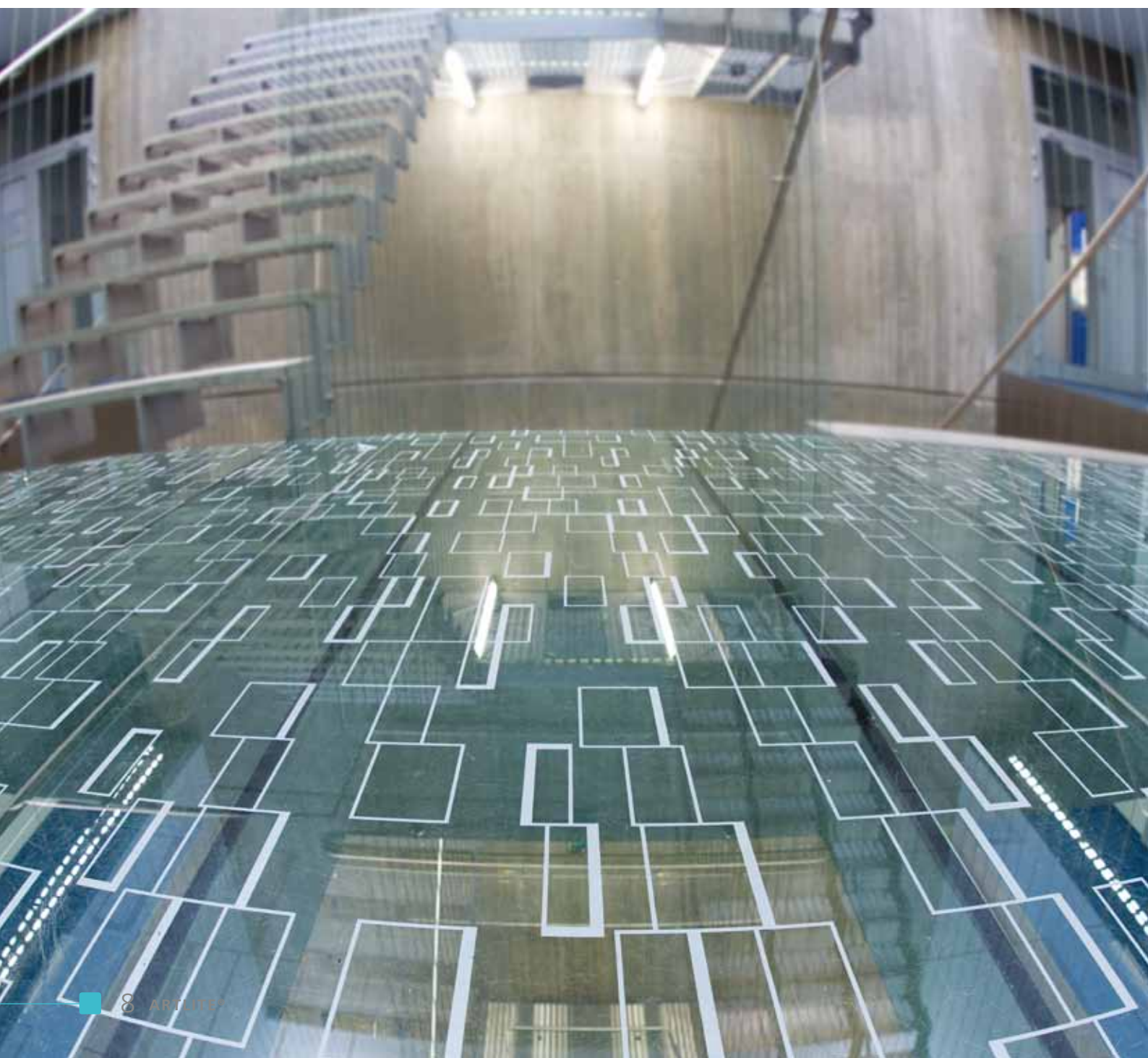
COULEURS

En termes de couleurs, ARTLITE sérigraphie vous offre un large panel de possibilités :

- Une large gamme de teintes standards (RAL) ;
- Des teintes métalliques ;
- Un émail diffusant mat de type sablage.

MOTIF LIBRE

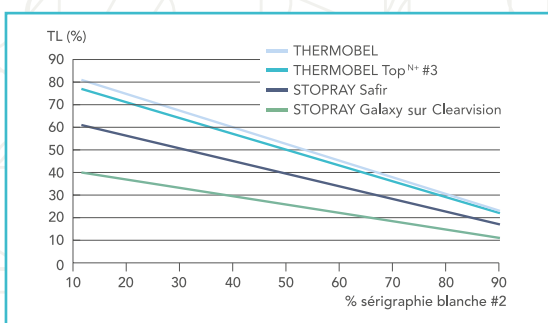
La technique de sérigraphie sur verre ouvre la voie à d'innombrables créations graphiques, offrant entre autres la possibilité d'intégrer son propre graphisme, dessin, logo ou lettrage.



PERFORMANCES LUMINEUSES ET ÉNERGÉTIQUES

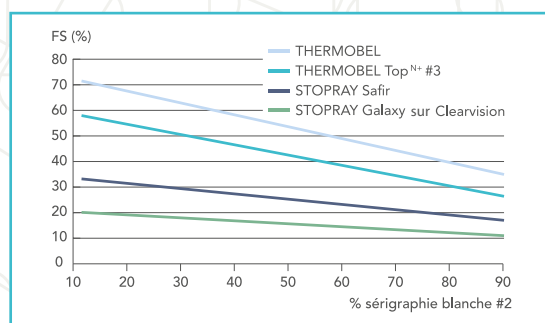
Selon l'importance et l'intensité du motif, l'intégration d'un verre sérigraphié ARTLITE dans un vitrage isolant avec ou sans couche (de protection solaire ou à basse émissivité) peut avoir une incidence sur la quantité de lumière et d'énergie solaire passant à travers celui-ci.

Evolution de la transmission lumineuse (TL) en fonction de la surface imprimée (en %)



Différences de TL pour une impression en blanc recouvrant entre 0 à 90% de la superficie du vitrage.

Evolution du facteur solaire (FS) en fonction de la surface imprimée (en %)



Evolution du facteur solaire (FS – transmission énergétique totale) pour une impression en blanc recouvrant entre 0 et 90% de la superficie du vitrage.

COMMANDES

Les vitrages ARTLITE peuvent présenter des motifs standards ainsi que des motifs sur mesure. Pour la réalisation du masque de sérigraphie, il est nécessaire de nous transmettre un dessin vectoriel ou une image en haute définition de 75 à 300 dpi (échelle 1) en fonction du motif. Le format natif est idéal.

POSE

- Nos prescriptions générales en matière de pose¹ sont d'application pour les verres sérigraphiés ARTLITE.
- En vitrage simple, la face sérigraphiée sera toujours orientée vers l'intérieur du bâtiment ; en vitrage isolant, la face sérigraphiée se trouve à l'intérieur de celui-ci (position 2).

¹ Plus d'informations à ce propos sur la page de description produit (www.yourglass.com → gamme ARTLITE).

ARTLITE DIGITAL

Satisfaire aux nouvelles attentes et exigences en matière de verres décoratifs de façade, voilà notre défi au fil des jours. Que ce soit la stabilité du verre, sa flexibilité mais aussi et surtout son esthétique, AGC Glass Europe met un point d'honneur à toujours être en phase avec les attentes actuelles et anticiper les futures. C'est à cette fin que nous avons développé ARTLITE Digital, processus d'impression sur verre par dépôt d'encre à base d'émail. Motifs, images, paysages, chacun peut y aller de son imagination, les possibilités d'impression sur le verre sont quasi-illimitées.

Dans la mesure où il ne nécessite pas de tamis, contrairement au procédé par sérigraphie, ARTLITE Digital est la solution idéale pour la production de vitrages avec motifs consécutifs différents ou pour des batches de production restreints. Le processus de mise en œuvre est donc simplifié et les délais de livraison raccourcis.

OPACITÉ

ARTLITE Digital vous assure divers paliers de vision, permettant une harmonieuse combinaison entre une très large gamme de coloris et une liberté entre transparence et opacité.

Artlite Digital peut être obtenu par l'impression d'une succession de couches; l'ensemble pouvant éventuellement être recouvert d'une couche émaillée Colorbel¹.

¹ Verre émaillé traité thermiquement et utilisé en allège.



COMMANDES

Toute impression ARTLITE Digital peut se faire sur base de photos au format .tif ou .jpg. Pour un résultat optimal, la photo doit avoir une définition minimale de 150 dpi en dimensions finales. Pour des symboles, plages de couleur, logos ou texte, les formats requis sont : .ai, .eps ou .bmp.

Afin d'optimiser le rendu, AGC se charge de la modélisation du support numérique. Vos fichiers peuvent être envoyés à l'adresse suivante: artlitedigital@eu.agc-flatglass.com.



Artlite digital - Transparence ou opacité à votre portée.

DIMENSIONS

Épaisseur du verre : entre 4 et 19 mm

Dimensions maximales (base x hauteur) : 2 400 mm x 3 700 mm

Dimensions minimales (base x hauteur) : 300 x 120 mm

Pour une description détaillée des conditions d'application, veuillez vous référer à la fiche technique du produit sur www.yourglass.com (gamme ARTLITE).

NOTRE GAMME ARTLITE

	ARTLITE Digital	ARTLITE Sérigraphie
Impression	Procédé numérique	Procédé par sérigraphie
Couleurs possibles	Tous types de couleurs	Tous types de couleurs (dessins bicolores)
Motifs/images	Toutes images	Gamme de motifs standards limitée mais très grande variété de dessins personnalisés
Production	En séries et dimensions différentes	En séries
Quantités	De petites à moyennes quantités	De moyennes à grandes quantités

The logo for AGC, featuring the letters 'AGC' in a bold, blue, sans-serif font. A small red square is positioned to the right of the letter 'C'. The logo is contained within a white square with a thin blue border.

GLASS UNLIMITED

www.yourglass.com

AGC GLASS EUROPE

BELGIQUE - Tél. +32 (0)2 674 31 11 - Fax +32 (0)2 672 44 62 - sales.belux@eu.agc-flatglass.com

FRANCE - Tél. +33 (0)1 57 58 30 31 - Fax +33 (0)1 57 58 31 63 - sales.france@eu.agc-flatglass.com

SUISSE - Tél. +41 32 753 71 33 - Fax +41 32 753 61 78 - sales.switzerland@eu.agc-flatglass.com

AUTRES PAYS - Tél. +32 (0)2 674 31 11 - Fax +32 (0)2 672 44 62 - sales.headquarters@eu.agc-flatglass.com

AGC Glass Europe a des représentants dans le monde entier. Veuillez consulter www.YourGlass.com pour d'autres adresses.